



Dominik Lange 🌿

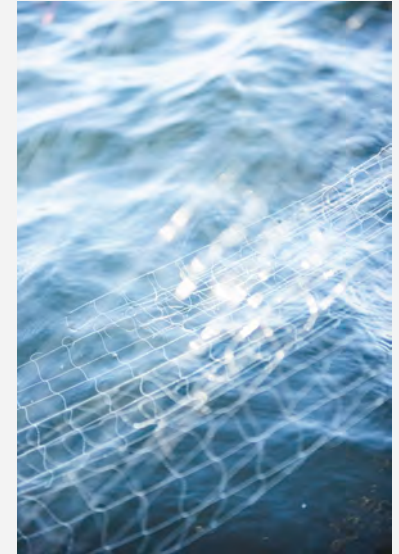
Hi, ich bin Dominik, Mediengestalter aus München mit Erfahrung in Publishing-, UI/UX- und Videoproduktion sowie Fotografie. Meine Arbeit ist kreativ, präzise und ästhetisch - ich strebe nach zeitlosem Design, effizienten Workflows und stetiger Weiterentwicklung. Immer auf der Suche nach Inspiration und neuen Herausforderungen.



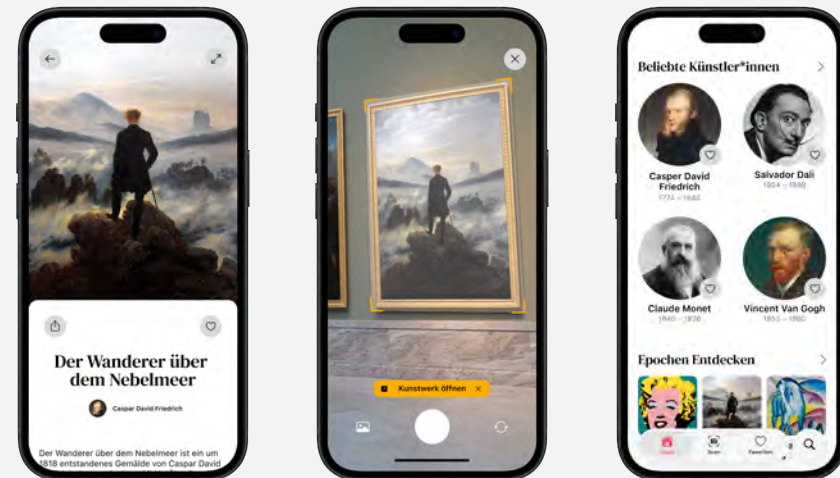
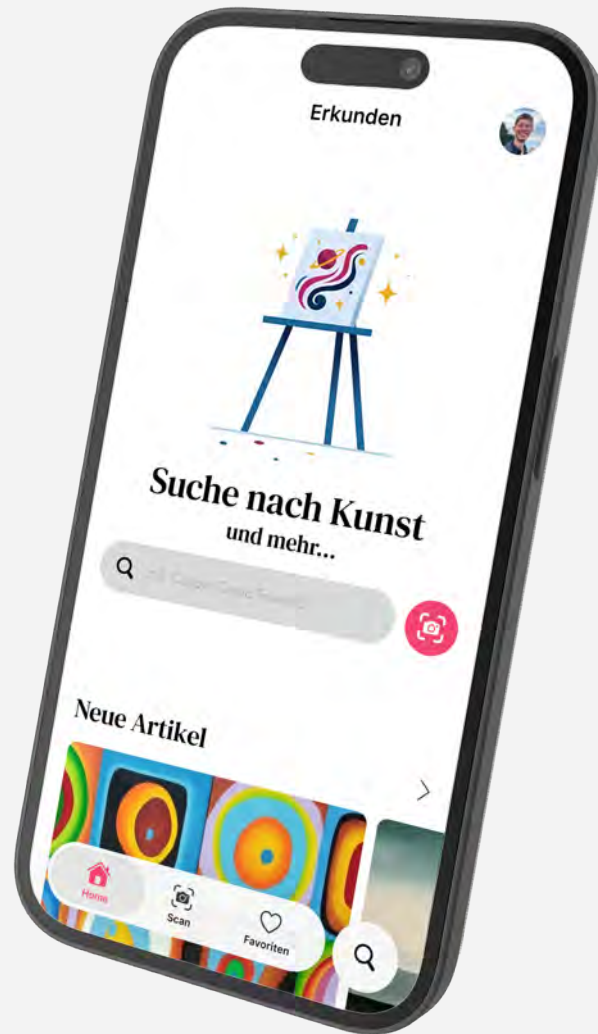
SeeMagazin

Bei diesem traumhaft schönen Coffee-table Magazin arbeite ich schon das 5. Jahr in folge mit. Es zeigt wunderschöne Landschaften im Fünf-Seen-Land in Bayern, sowie interessante Persönlichkeiten und Aktivitäten aus der Region. Es sticht heraus durch die großzügigen See-Bilder, das luftige und dynamische Layout sowie eine feine Typografie, die zum lesen anregt. Auch die Instagram Seite wird mehrmals wöchentlich bespielt, um Events und Plätze rum um die Seen zu präsentieren.

@seemagazin auf Instagram

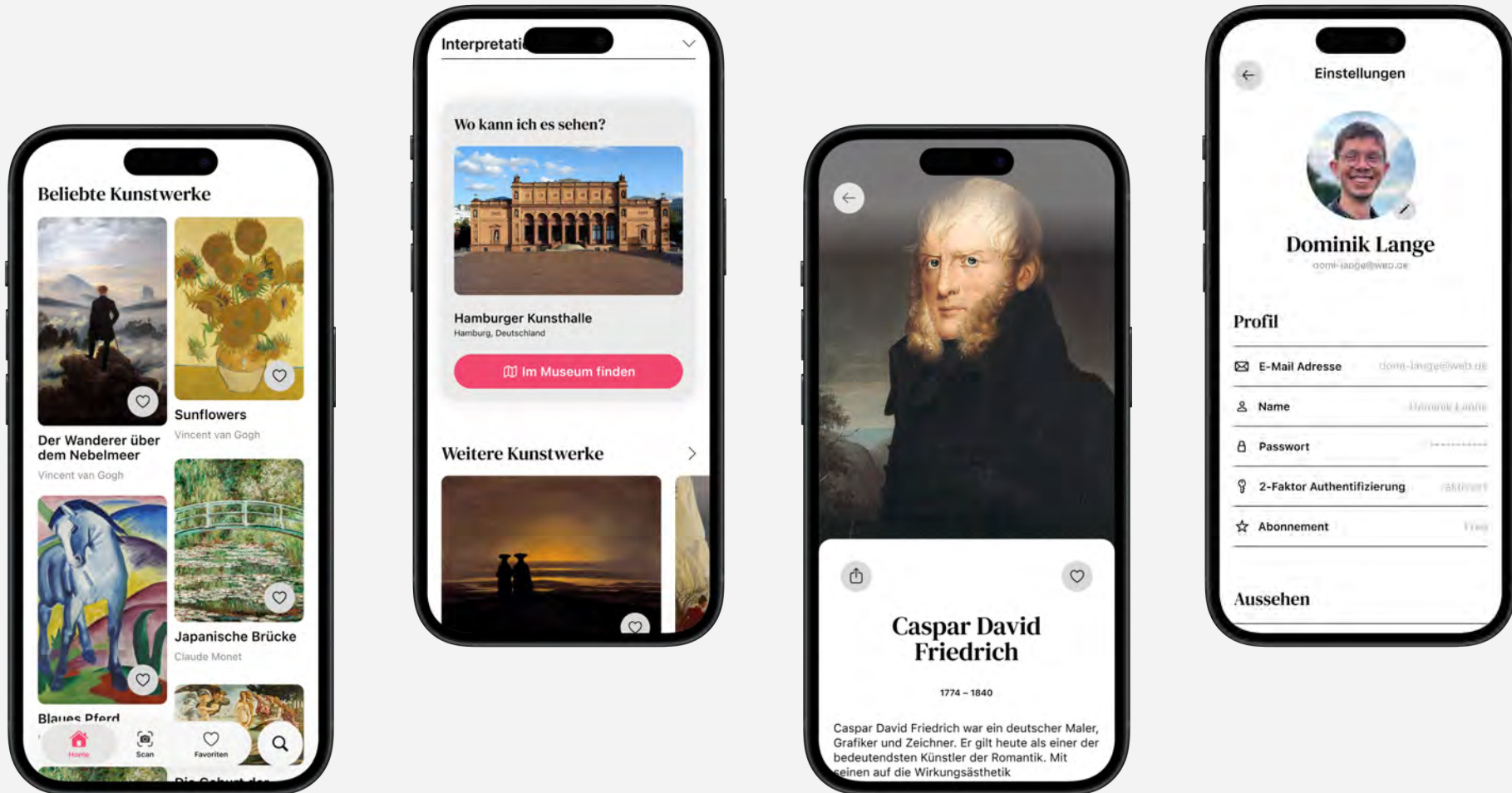






Art History App

Dies ist ein Konzept für eine Kunstgeschichte App zum entdecken, lernen und scannen von Kunstwerken in Museen. User erfahren mehr über die Kunst und die Geschichte dahinter. Egal ob zu Hause, im Museum oder in einer Ausstellung. Nutzer können Kunstwerke per Kamera scannen oder gezielt suchen und erhalten Informationen zu Entstehung, Bedeutung, Künstler und mehr. Durch personalisierte Empfehlungen, kuratierte Inhalte und eine intuitive Bedienung wird Kunst zugänglicher und leicht verständlich.





Gute Fahrt

Dieses klassische Automagazin, welches erstmal 1950 erschien, spezialisiert sich auf Fahrzeuge der Volkswagen-Gruppe. Es bietet Fahrberichte, Tests, Technik und Service-Artikel. Es hat ein modernes und schlichtes Design mit großzügigen Weißräumen. Die hochwertigen Fotos der Autos ziehen die Aufmerksamkeit an und bewegen zum Durchblättern und Lesen. Das Design vermittelt einen professionellen und ansprechenden Eindruck, den die Autofans und Enthusiasten lieben.





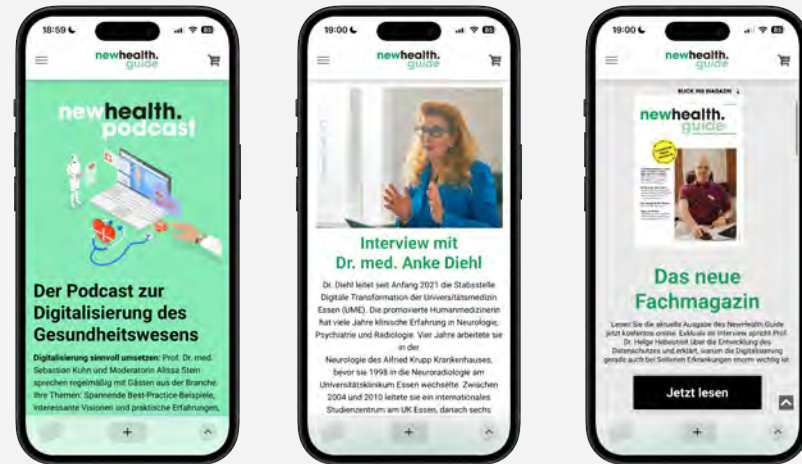


Christoph Wellendorff trifft Igor Levit

Wellendorff

Wellendorff ist der deutsche Luxus-Schmuck, der seit über 130 Jahren für zeitloses Design und Handarbeit bekannt ist. Zwei Interviews habe ich für Wellendorff mittlerweile gefilmt und geschnitten. Bei Videos lege ich hohen Wert auf hochwertige Produktion, Professionelle Ausleuchtung, sowie perfekte Audio Qualität.

wellendorff.com/de/inspirationen/landingpages/familienmagazin-igor-levit/



newhealth.guide

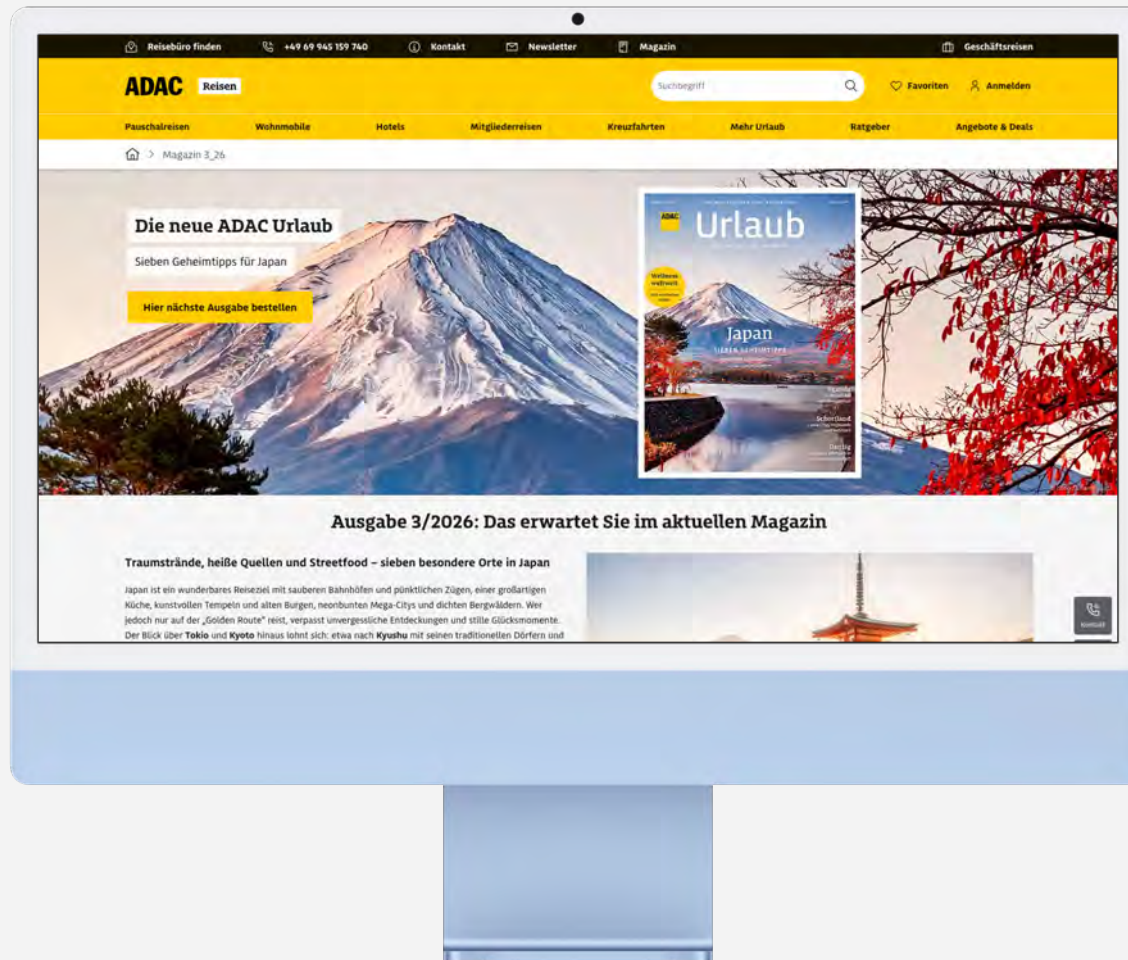
Hierbei handelt es sich um eine schlichte und simple Webseite, welche das Unternehmen newhealth.guide und seine verschiedenen medialen Angebote aufzeigt und erklärt. Außerdem wird sie als Hub für den Podcast genutzt, sowie als Zugang zum E-Magazin und Newsletter. Die Website wurde von mir mit einem simplen Baukastensystem in Absprache mit dem Kunden entwickelt.

newhealth.guide



Porsche Klassik

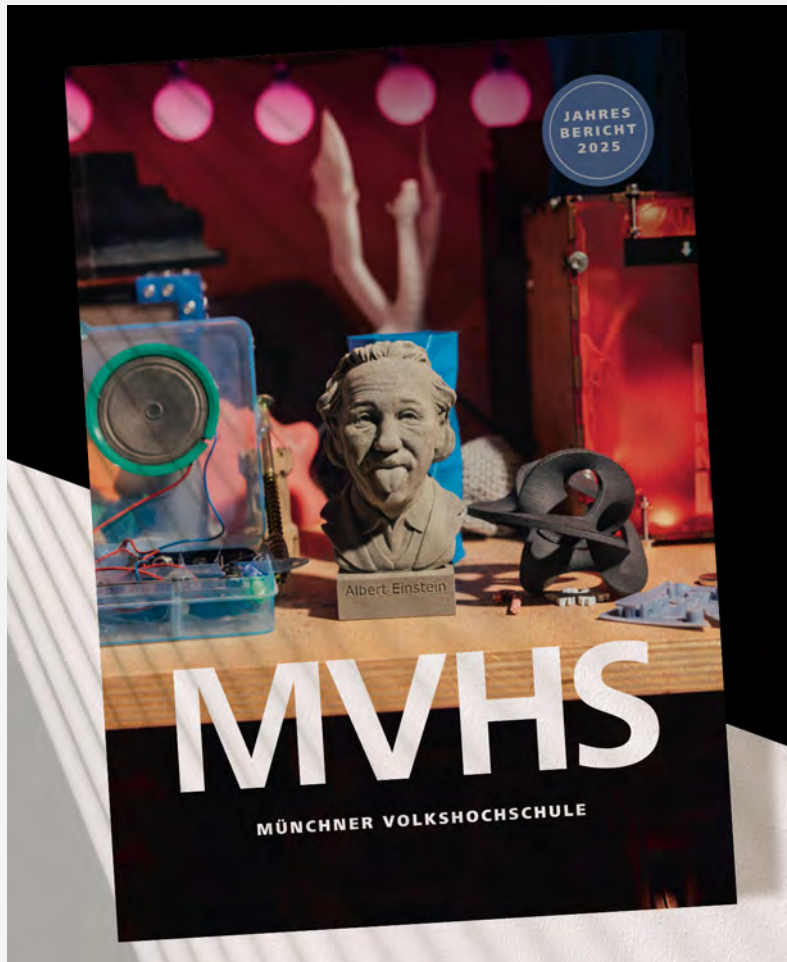
Dieses Heft über Klassiker aus dem Hause Porsche erstaunt durch ein einzigartiges Layout und kreative Einsetzung von Typografie. Das Magazin setzt die alten Fahrzeuge in neues Licht und erzählt spannende Geschichten über die Autos und ihre Besitzer, ohne dabei die Technischen Feinheiten zu vernachlässigen.



ADAC Urlaub

Die Webseite für das Magazin "ADAC Urlaub" hat 2024 ein Design-Update bekommen. Auf Basis des CMS-Systems, wurde die Webseite von Grund auf Redesigned, sodass der Nutzer erkennt worum es in dieser Ausgabe geht. Es werden weitere Themen angeteasert, sowie die Möglichkeit geboten das Heft kostenlos zu bestellen.

adacreisen.de/magazin



MVHS

Der Jahresbericht der Münchner Volkshochschule stellt eine Zusammenfassung des ganzen Jahres der MVHS vor. Von Krisen über Mensch und Natur bis hin zu Schulabschlüssen wird hier über alles berichtet, was im letzten Jahr die MVHS bewegt hat. Das Layout ist schlicht, modern und teilweise recht kleinteilig mit vielen Informationen zu den jeweiligen Themen. Konträr dazu ist die Titelstory mit großzügigen Bildern und kleinen Wissenskästen auflockernd und läd zum stöbern ein.